

Seit ihrem ersten gemeinsamen Auftritt 1976 konzertieren Elisabeth Weinzierl und Edmund Wächter als MÜNCHNER FLÖTENDUO in vielen Ländern Europas und den USA. Über 150 Kompositionen hat das Duo uraufgeführt und zahlreiche Werke für zwei Flöten früherer Epochen wiederentdeckt. Dies dokumentieren zahlreiche Einspielungen für verschiedene Rundfunkanstalten und über 30 CDs. Regelmäßig werden beide Flötisten als Juroren sowie als Leiter für Flöten- und Fortbildungskurse eingeladen. Ihre Unterrichtswerke für Flöte sowie über 80 weitere Notenausgaben sind bei renommierten Verlagen erschienen und in mehrere Sprachen übersetzt.

Elisabeth Weinzierl ist hauptamtliche Dozentin für Flöte und Flötenmethodik an der Hochschule für Musik und Theater München, Edmund Wächter unterrichtete dieselben Fächer am Institut für Musikpädagogik der Münchner Ludwig-Maximilians-Universität.

Mit ehemaligen Student*innen und Kolleg*innen gründeten Elisabeth Weinzierl und Edmund Wächter 1991 das MÜNCHNER FLÖTENENSEMBLE – vom Piccolo zur Kontrabassflöte, das eines der ältesten, großbesetzten Flötenensembles in Europa ist.

www.weinzierl-waechter.de