

„Flute Days“ in Weimar

Ein Mini Flötenfestival in der europäischen Kulturhauptstadt

Am 15./16. Oktober 2022 veranstaltet die Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V. in Kooperation mit der Hochschule für Musik Franz Liszt Flute Days in Weimar.

International bekannte Flötistinnen und Flötisten treffen sich in der ehemaligen europäischen Kulturhauptstadt zwei Tage lang für gemeinsame Konzerte, Meisterklassen und Workshops. Auf Profis, Amateure, Lehrende, Studierende und alle Flöte Interessierte wartet ein spannendes Programm vor historischer Kulisse.

Jeder Tag beginnt mit einem gemeinsamen „Morning Flute Choir“ mit Gareth McLearnon. In zwei Konzerten stellen sich die Preisträgerinnen und Preisträger des Internationalen Online Wettbewerbs für junge Flötistinnen und Flötisten 2022 dem Publikum vor.

Ein besonderes Anliegen der DGfF ist es, an die inhaftierte belarussische Flötistin Maria Kalesnikava zu erinnern. Ihr ist das Galakonzert am Samstagabend mit dem Ensemble „Quintessenz“, Peter-Lukas Graf, Felix Renggli sowie Andrea Lieberknecht gewidmet.

Anton Kushnir, Professor an der „Ukrainian National Tchaikovsky Academy of Music“ in Kiew, wird ein Programm mit Ukrainischer Flötenmusik spielen. In mehreren Konzerten erklingen bekannte und unbekannt Werke der Flötenmusik.

Die Besucherinnen und Besucher der Flute Days können nach vorheriger Anmeldung aktiv an den Meisterkursen teilnehmen.

Themen der Flötenpädagogik und der Interpretation finden Raum in Workshops und Vorträgen.

Eine Instrumenten- und Notenausstellung zeigt die neuesten Entwicklungen in ihren Bereichen.

Informationen zum Zeitablauf und zum Programm unter www.floete.net

