



# Flöten Festival Hamburg 26.-28. März 2004

Hochschule für Musik & Theater, Harvestehuder Weg 12, 20148 Hamburg

## Solisten und Referenten des Festivals sind:

Philippe Bernold  
Philippe Boucly  
Moshe Epstein  
Davide Formisano und Jürgen Franz  
Pirmin Grehl  
Andrea Griminelli  
Anne-Catherine Heinzmann  
Hans-Udo Heinzmann  
Britta Jacobs  
Karl Kaiser  
Hermann Klemeyer  
Barthold Kuijken  
Aurèle Nicolet  
Marina Piccinini

Rien de Reede  
Felix Renggli  
Alexandra Türk-Espitalier  
Björn Westlund  
Henrik Wiese

## und aus Südamerika:

Huascar Barradas, Venezuela  
Antonio Carlos Carrasqueira, Brasilien  
Luciano Carrera, Ecuador  
Hernan Jara, Chile  
Renato Liguti, Argentinien  
Cesar Vivanco, Peru

Das Festival beginnt am  
Freitagmittag (26.3.)  
um 14 Uhr mit dem  
Eröffnungskonzert der  
Flötisten aus Südamerika.  
Die Noten- und  
Instrumentenausstellung ist  
bereits ab 12 Uhr geöffnet,  
die Tageskasse ebenfalls.

## Preise

	Fr. 26.03. 12-23 Uhr	Sa. 27.03. 9-23 Uhr	So. 28.03. 9-15 Uhr	Gesamtkarte 26.-28.3. inkl. Programmheft
Mitglied der DGfF	50,-	70,-	30,-	130,-
Nichtmitglied	70,-	90,-	50,-	180,-
Ausstellung	12-20 Uhr	9-20 Uhr	geschlossen	
Mitglied der DGfF	10,-	10,-		
Nichtmitglied	15,-	15,-		

Tageskarten sind, soweit noch vorhanden, ab 1 Stunde vor  
Veranstaltungsbeginn an der Tageskasse erhältlich. Karten  
zu einzelnen Veranstaltungen sind nur erhältlich, wenn  
noch freie Plätze vorhanden sind.

Veranstalter:



**Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.**  
Eschersheimer Landstraße 93 · 60322 Frankfurt am Main  
Tel. +49/69/5 96 24 43 · Fax +49/69/59 02 77  
e-mail: floete@floete.net · www.floete.net

Hochschule für Musik und Theater in Hamburg