

Fluteenie

Fluteenie kann gegen eine Gebühr über 1,50€/Stück, plus Porto für Flötenklassen bestellt werden – siehe Kontaktadresse.

Claudia Jirka



Die Seite für junge Leute

**DIE THEMEN: Ideen für den Winter –
Scherenschnitt – Kreatives Komponieren
– Bethlehem-Rap – Spiel**

Schneeflockenaufnahmen
von Wilson Bentley, 1902

Ideen für den Winter

Wie klingt der Winter? Hört ihr besondere Klänge? Denkt ihr sofort an Schneeflocken, wenn ihr das Wort "Winter" hört oder eher an Weihnachtslieder oder den Winter aus den *Vier Jahreszeiten* von Antonio Vivaldi? Viele Komponisten und Liedermacher, Geschichtschreiber und Erzähler haben sich mit dem Winter beschäftigt – jetzt seid ihr an der Reihe: Der Schneeforscher **Wilson Bentley** hat viele Arten von Schneekristallen fotografiert. Die Kristalle wirken auf den Fotografien ganz fein und zerbrechlich und richtig poetisch. Können sie euch zu einer eigenen Vertonung anregen? Vielleicht zu einem Stück mit dem Titel „Eisblumen“? Findet ihr einen Flötenton, der so eisig und zugleich zerbrechlich ist wie eine Schneeflocke? Was geschieht, wenn weitere Kristalle dazu kommen und sich zusammen schließen oder wenn die Sonne scheint? Erzählt winterliche Geschichten mit euren Flöten.



Scherenschnitt



Schneide deine Schneeflocke

Den echten Kristallen nachempfundene Flocken kann man bei Labbé – Versand bestellen, ausschneiden und an das Fenster kleben. (www.labbe.de)



Kreatives Komponieren

Winter-Rapper oder Beat-Box für warme Hände

Versucht euch einmal an dem Vortrag von traditionellen Gedichten als Rap: stellt euch locker groovig hin, schnippt mit den Fingern, bittet einen Freund oder eine Freundin um eine nette beatbox-Begleitung mit oder ohne Flöte:

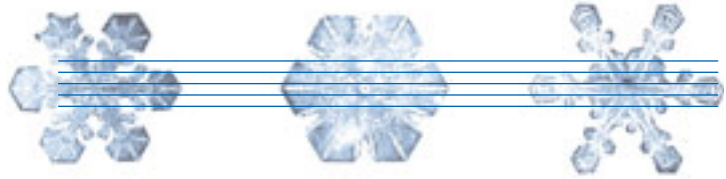
pz tz ptz und schon geht es los:
 Markt und Straßen stehn verlassen
 Still erleuchtet jedes Haus,
 Sinnend geh ich durch die Gassen,
 Alles sieht so festlich aus.

(Den Refrain müsst ihr euch selber ausdenken.)



An den Fenstern haben Frauen
 Buntes Spielzeug fromm geschmückt,
 Tausend Kindlein stehn und schauen,
 Sind so wunderstill beglückt.

(Refrain)



Und ich wandre aus den Mauern,
 Bis hinaus ins freie Feld,
 Hehres Glänzen, heiliges Schauern!
 Wie so weit und still die Welt!

(Refrain)



Sterne hoch die Kreise schlingen,
 Aus des Schnees Einsamkeit,
 Steigts wie wunderbares Singen –
 O, du gnadenreiche Zeit!

(Joseph von Eichendorff)



Versucht das **Beatboxen** mit allen möglichen Verschluss- und Explosivlauten:

k z k z k z k z oder z-tk p-tk z-tk p-tk

Zum Thema **Beatboxing** findet ihr bei *You Tube* ziemlich alles...

Zum Thema **Beatboxing mit Flöte** schaut ihr einfach mal im *www* nach.

Richtig rund wird die Sache mit einem Refrain, den ihr selbst textet und wirkungsvoll einsetzt. Der Refrain kann aus Teilen des Gedichts bestehen oder einzelne Wörter mehrfach wiederholen oder, oder, oder.

Bethlehem-Rap

Ein hübscher Rap für die Weihnachtszeit ist der Bethlehem-Rap von Joachim Christian Rau. Hier ein kurzer Ausschnitt:

*Die Sache ist schon eine Weile her,
 zweitausend Jahre so ungefähr.
 Bethlehem heißt die kleine Stadt,
 in Israel, wo sie sich zugetragen hat.*

Den ganzen Rap könnt ihr beziehen unter:
www.Liederhaus.de



Tipp für trübe Tage

Noten mit Begleitung bei You-Tube
(PDVideo Sheet Music)

Unter Vivaldi/Winter bei You Tube findet man Noten, zu denen eine (nicht unbedingt anspruchsvolle) Begleitung eingespielt wird. Lustig ist es trotzdem, weil ein kleiner Pfeil immer anzeigt, wo man sich gerade befindet.



Spiel

We will rock you von Gabriel Ecoutin
Bleib im Takt. Für 4-12 Spieler ab 10 Jahren.
Rhythmisch, gestisch – perfektes Chaos garantiert! 40 Gestikkarten, 10 Kanonenkugeln, 1 Bespielkarte und 2 Anleitungskarten.

Cocktail Games (Über Spielehandel)



KONTAKT **Fluteenie**

Bitte sendet Eure Beiträge an:



Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.
c/o Claudia Jirka
Stichwort „Fluteenie“
Unterer Hardthof 15, 35398 Gießen
E-Mail: jirka@floete.net



GRUNDSCHULE Fluteenie

Die Seite für wache Grundschul Kinder

DIE THEMEN:

**Erfinde eine kleine Wintergeschichte
– Klangspiel**

Erfinde eine kleine Wintergeschichte

Denke dir laute und leise Töne, Klänge und Geräusche aus, die nur im Winter vorkommen. (Schlittenglocken, Der knarrende Schnee unter den Füßen, bestimmte Lieder....) Zeichne dazu je ein Bild in die vorgesehenen Kästchen. Überlege, in welcher Geschichte diese Begriffe vorkommen könnten. Erzähle die Geschichte mit Worten, mit deiner Flöte und auch einmal nur mit dem Kopfstück oder mit anderen Instrumenten.



Klangspiel

Versteckt ein paar kleine Überraschungen im Raum. Ein Kind spielt auf der Flöte oder einem anderen Instrument wie beim Topf schlagen entsprechend laut oder leise, aufgeregt oder ruhig, bis die Dinge gefunden wurden.

Variation:

Ein Kind spielt ein Lied. Das suchende Kind darf alle Dinge behalten, die es bis zum Ende des Liedes gefunden hat. (Ein kurzes Lied darf ruhig zwei- oder dreimal gespielt werden.)