

Flöte aktuell

1/26

Offizielle Zeitschrift
der Deutschen Gesellschaft
für Flöte e. V.

Rainer Mohrs
**Peter-Lukas Graf
als Autor**

Peter-Lukas Graf
Espressivo in der Musik

Porträt
**Anna Dina
Björn-Larsen**

Peter Thalheimer
**Die dünnwandige
Holz-Böhmflöte**

ISSN 0930-8563
D 20267



Deutsche Gesellschaft
für Flöte e.V.

Inhalt

4		Editorial, Impressum
6		Flute Competition: Internationaler Flötenwettbewerb der DGfF
8		Internationales Flöten Festival Essen 2026
9		Flute Ensembles Worldwide
10		Flute Futures
11		Nachrichten
13		Berichte
13	Viktoria Eschenfelder	// FLAUTANDO 2026 – Die Magie der Flöte
18	Gudrun Hinze	// Zum ersten Mal: Leipzig Piccolo Weekend
20	Britta Roscher	// Suzuki-Flötenklänge begeistern Stadt und Publikum
21		// Korrektur zu „Workshop 50+“ aus <i>Flöte aktuell</i> 4/2025
22		Erinnerungen an Peter-Lukas Graf
30	Rainer Mohrs	Peter-Lukas Graf als Autor
37	Peter-Lukas Graf	„Espressivo in der Musik“
39	Almut Pieck	Anna Dina Björn-Larsen im Gespräch
55	Peter Thalheimer	Die dünnwandige Holz-Böhmflöte
60	Camilla Hoitenga	Kaija Saariaho – Eine persönliche Reflexion
64		Flutify.de
66	Mitevaska Mileva	Vom Klang zum Symbol
70	Leona Rajakowitsch	Fluteenie 4/25
74		Rezensionen
74	Franziska Brech	// Neues Buch
75	Claudia Wälder-Jene	// Neue Noten
79	Wieke Karsten	Kolumne: Direktes Feedback: Hin und her
80		Kleinanzeigen

Follow us:



facebook.com/floete.net/



instagram.com/deutschesellschaftfuerfloete/?igshid=YmMyMTA2M2Y%3D



youtube.com/channel/UCYBf1xhXJnb69JiyMBJVtNw



bsky.app/profile/dgffloete.bsky.social

www.floete.net

www.flutefestival.de

Kontakt: floete@floete.net



Liebe Mitglieder,

Musik stärkt die Gemeinschaft, schafft Räume für Dialog und gegenseitiges Verständnis. Sie leistet somit einen wichtigen Beitrag zur Demokratie und wird zur Stimme der Freiheit.

In diesem Sinne veranstaltet die Deutsche Gesellschaft für Flöte vom 24. bis 27. September 2026 das **Internationale Flöten Festival**. Wir erwarten Flötistinnen und Flötisten sowie Ausstellerinnen und Aussteller aus zahlreichen Ländern zum Hören, Musizieren und interkulturellen Austausch. Ein wichtiger Bestandteil dieses Festivals ist das darin eingebettete Festival für **Flute Ensembles Worldwide**. Somit steht dieses Flöten Festival für Internationalität, Offenheit und musikalischen Dialog (<https://www.flutefestival.de>).

Die Deutsche Gesellschaft für Flöte hat zusammen mit dem European Flute Council (EFC) – das ist ein Zusammenschluss europäischer Flötengesellschaften – das Projekt **FLUTE Future** kreiert: ein Erasmus-Mobilitätsprojekt für junge Flötistinnen und Flötisten in Europa. Dieses Projekt richtet sich an Nachwuchsmusiker und kombiniert künstlerische Arbeit mit moderner Ausbildung und internationalem Austausch. Es startet 2026 in Aarhus (Dänemark) vom 7. bis 13. September (<https://efc.agency/open-call/>).

In memoriam Peter-Lukas Graf – sukzessive veröffentlichen wir Erinnerungen seiner Weggefährten und Schüler. Daraus und aus anderen Beiträgen entsteht im Laufe dieses Jahres in allen Ausgaben von *Flöte aktuell* ein Kaleidoskop seines Lebens und Wirkens.

Auf ein reiches Spektrum musikalischer Erfahrungen im Orchester, in der Kammermusik und in der Ausbildung junger Flötistinnen und Flötisten blickt Anna Dina Schick-Björnsen. Lesen Sie im Porträt, was sie darüber berichtet. Dieses und vieles mehr finden Sie in unserem Magazin *Flöte aktuell*.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Lesen und Inspiration für Ihre musikalische Tätigkeit.

Ihre

Ruth Wentorf

Impressum

Flöte aktuell – Offizielle Zeitschrift der Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V.

HERAUSGEBER

Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.
55116 Mainz

ERSCHEINUNGSWEISE

Vierteljährlich

VERLAG

Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.
Postanschrift:
Gutenbergstr. 39a, 61231 Bad Nauheim
Tel.: +49 (0)69 153 25 85 35
E-Mail: floete@floete.net, www.floete.net

ANZEIGEN

Zurzeit gilt die Anzeigenpreisliste 15, gültig ab 1.1.2008
Anzeigen-Annahmeschluss
1. Nov. / 1. Febr. / 1. Mai / 1. Aug.

REDAKTION

Vorstand der DGfF

VORSTAND:

Ruth Wentorf, 1. Vorsitzende
Dr. Marco Lehmann-Waffenschmidt,
2. Vorsitzender
Lena Wehle, Schatzmeisterin
Britta Bauer
Jürgen Franz
Edmund Wächter
Claudia Wälder-Jene
Ehrenpräsident: András Adorján

EHRENMITGLIEDER: Albert Cooper (†),
Sir James Galway, Peter-Lukas Graf (†),
Helmut Hammig (†), Konrad Hünteler (†),
Rüdiger Jacobsen (†), Maria Kalesnikava,
Jörg-Rainer Lafin, Paul Meisen (†),
Aurèle Nicolet (†), Jean-Pierre Rampal (†),
Trevor Wye, Karlheinz Zoeller (†)

GESTALTUNG UND PRODUKTION

Engler Schödel, Atelier für Gestaltung,
zusammen mit Schott Music, Mainz,
www.schott-music.com
Druck: Zeidler 2024 GmbH, Mainz-Kastel

BEZUGSKOSTEN

Der Bezug von *Flöte aktuell* für Mitglieder der DGfF e.V. ist im Jahresmitgliedsbeitrag enthalten.

Jahresmitgliedsbeitrag € 60/ermäßigt € 40,
Firmen € 135.

Gezeichnete Beiträge stellen nicht unbedingt die Meinung des Herausgebers, der Schriftleitung oder des Verlags dar. Nachdruck – auch auszugsweise oder in Übersetzung – nur mit Genehmigung des Herausgebers.

Unverlangt eingesandte Manuskripte können nur zurückgesandt werden, wenn Rückporto beiliegt.