

Flöte aktuell

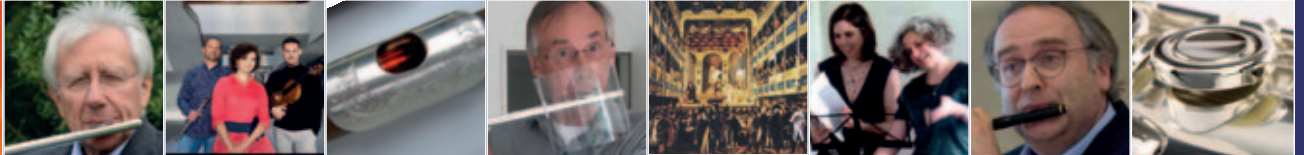
Deutsche Gesellschaft
für Flöte e.V.

Offizielle Zeitschrift der
Deutschen Gesellschaft
für Flöte e.V.



4/2020

Virtuelles
Flöten
Festival
2020



Internationaler ONLINE Wettbewerb 2021

der Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V.
für junge Flötistinnen und Flötisten
in der Kategorie Flöte solo

NEU:

auch für
Studierende
bis 22 Jahre

- THEMA: DIE GASTSPIELE VON FRANZ UND CARL DOPPLER
- PORTRÄT: ECKART HAUPT
- QUERFLÖTE UND CORONA
- ONLINE-VERANSTALTUNGSREIHE „FACHDIDAKTIK KONKRET!“

3

**INTERNATIONALER
ONLINE WETTBEWERB 2021**

5

FLUTYNAR - „FACHDIDAKTIK KONKRET!“

6

VIRTUELLES FLÖTEN FESTIVAL 2020

10

der/die/das: Info Nachrichten, Kurse, Wettbewerbe

11

BERICHTE:

Klaus Spors

**BAROCKMUSIK IN TROSSINGEN,
EIN SEMINAR IM „CORONA-HERBST“
POLNISCHES FLÖTEN FORUM 2020**

Ewa Murawska

16

M. Lehmann-
Waffenschmidt & C. Stein**PORTRAIT: ECKART HAUPT**

26

Andriy Karpyak

**THEMA: DIE GASTSPIELE VON
FRANZ UND CARL DOPPLER**

34

Klaus Dapper

**FLÖTENBAU: QUERFLÖTEN-KOPFSTÜCKE
VON CHRISTOPH KRAMER**

44

Sophie Löser

PETER VERHOYEN

37

Sandra Engelhardt

Fluteenie 4/2020

42

«SWISS MADE» - FLAUTANDO 2020 IN BOSWIL

46

Klaus Dapper

FLÖTENBAU: NEUE MODELLE BEI MIYAZAWA

54

Heti Schmidt-Wissing

MUNDSCHUTZ SELBER GEBASTELT

52

Klaus Dapper

QUERFLÖTE UND CORONA

56

Cathrin Ambach

**PÄDAGOGIK: BESONDERHEITEN UND
CHANCEN IM INSTRUMENTALUNTERRICHT
MIT ERWACHSENEN**

60

Claudia Wälder-Jene

NEUE NOTEN

70

Claudia Wälder-Jene

NEUE CD'S

71

Britta Bauer

NEUES BUCH

72

Wieke Karsten

KOLUMNE: DER STATUS EINES HOBBYS

73

KLEINANZEIGEN