

Flöte aktuell



Offizielle Zeitschrift der
Deutschen Gesellschaft
für Flöte e.V.

4/2011



- **THEMA:** Die Sonatine von Pierre Boulez
- **Mozarts** Abneigung gegen die Flöte
- **REPertoire:** Friedrich Leufgen
- **PÄDAGOGIK:** Atem-Tonus-Ton[®]
- **FLÖTENBAU:** Kingma & Brannen



**Die Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.
wünscht Ihnen ein gesegnetes Weihnachtsfest
und ein gutes und erfolgreiches Jahr 2012.**

**Der Präsident:
András Adorján
Der Vorstand:
Ruth Wentorf
Cordula Hacke,
Marco Lehmann-Waffenschmidt
Jürgen Franz**

www.floete.net

Impressum

Flöte aktuell
Offizielle Zeitschrift der
Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V.

HERAUSGEBER:
Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.

ERSCHEINUNGSWEISE:
vierteljährlich

VERLAG & ANZEIGEN
Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.
Strubbergstr. 80
D-60489 Frankfurt am Main
Tel.: 069/596 24 43
Email: floete@floete.net
www.floete.net

Zur Zeit gilt die Anzeigenpreisliste Nr.15
gültig ab 1.1.2008
Anzeigen-Annahmeschluss:
1. November / 1. Februar / 1. Mai / 1. August

REDAKTION:
Vorstand der DGfF

Präsident: András Adorján

Vorstand:
Ruth Wentorf, 1.Vors.
Dr. Marco Lehmann-Waffenschmidt, 2.Vors.
Cordula Hacke, Schatzmeisterin
Jürgen Franz

Ehrenmitglieder:
Albert Cooper †
Sir James Galway
Peter-Lukas Graf
Helmuth Hammig †
Konrad Hünteler
Paul Meisen
Aurèle Nicolet
Jean-Pierre Rampal †
Trevor Wye
Karlheinz Zoeller †

GESTALTUNG UND PRODUKTION:
Graphicon GmbH, Frankfurt am Main
www.graphicon.de

BEZUGSKOSTEN:
Der Bezug von Flöte aktuell ist für Mitglieder
der Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V.
im Jahresmitgliedsbeitrag enthalten.
Jahresmitgliedsbeitrag € 51,10 /ermäßigt € 35,80
Familien € 61,40 / Firmen € 127,80

Gezeichnete Beiträge stellen nicht unbedingt die
Meinung des Herausgebers, der Schriftleitung
oder des Verlages dar. Nachdruck – auch
auszugsweise und in Übersetzung – nur mit
vorheriger Genehmigung des Herausgebers.
Unverlangt eingesandte Manuskripte können nur
zurückgesandt werden, wenn Rückporto beiliegt.

ISSN-NUMMER: ISSN 0930-8563

1
2
5
7
10
16
24
30
35
39
46
49
52
56
60
68
69
70

DGfF Flötenwettbewerb für Amateure 2012

Samstagskurse

Editorial/Impressum

der/die/das: Info

Nachrichten, Wettbewerbe, Kurse

BERICHTE

- Jonathon Landell Titanflöte
- Klaus Holsten Weiterbildungsstudiengang Musik im Klanghaus am See in Klein Jasedow
- Elisabeth Möst Karel-Kunc-Wettbewerb
- Michael Neelsen „Haben Sie schon mal auf einer Gosse-Flöte gespielt?“
- Gabriela Schüpfer & Madeleine Bischof Querflöte – „up to date“ oder „out of time“? FLAUTANDO Flötenevent im Künstlerhaus Boswil am Samstag, dem 19. Nov. 2011
- Sabine Krause-Holzer **Leserbrief** zu dem Artikel: Gebogenes Kopfstück oder Wave-line?

Susanne Gärtner **THEMA: Die Sonatine von Pierre Boulez**

Ein heterogenes Werk voller Sprengkraft, Teil I – Entstehung und Revision

Henrik Wiese **Die posthumer Zeugnisse für Mozarts Abneigung gegen die Flöte**

Rien de Reede **Flöte in der Allgemeinen musikalischen Zeitung**

Eine Rezension von Louis Drouets *Méthode pour la Flûte*

Claudia Jirka **Fluteenie 4/2011**

Tobias Hemminger **PORTRÄT: Renate Greiss-Armin**

Corina Nastoll **REPERTOIRE: Die Musik Friedrich Leufgens**

Regula Schwarzenbach **PÄDAGOGIK: Atem und Bewegung im Instrumentalunterricht.** Die Vermittlung von Atem-Tonus-Ton®

Claudia Waelder-Jene **STREIFLICHTER: Edition Con Fuoco**

Carla Rees **FLÖTENBAUER: Kingma & Brannen Altflöte**

NEUE NOTEN

NEUE CDs

Wieke Karsten **KOLUMNE: Flötenliga A**

KLEINANZEIGEN

