



27. – 29. März 2020 Musikakademie Rheinsberg

Internationaler Wettbewerb für junge Flötistinnen und Flötisten der Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V.

Ziel dieses Wettbewerbs ist, jungen Flötistinnen und Flötisten die Möglichkeit zu geben, das bisher Erarbeitete zu präsentieren und im Vergleich mit anderen jungen Musikerinnen und Musikern den eigenen Standort zu finden.

Der Wettbewerb wird in der **Kategorie Flöte solo mit und ohne Begleitung** durchgeführt.

Teilnehmen können Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene, die noch keine musikalische Berufsausbildung begonnen haben. Sie werden in **drei Altersgruppen** eingeteilt:

I 12 – 14 Jahre	II 15 – 17 Jahre	III 18 – 21 Jahre
Der Wettbewerb wird in zwei Durchgängen ausgetragen. Die Vortragsdauer pro Durchgang beträgt:		
Altersgruppe I: 10 Minuten	Altersgruppe II: 10 – 15 Minuten	Altersgruppe III: 15 – 20 Minuten

Das **Wettbewerbsprogramm** muss mindestens zwei Werke aus verschiedenen Epochen beinhalten. Bearbeitungen sind zugelassen. Im 1. Durchgang soll das gesamte Programm gespielt werden. Für den 2. Durchgang wählt die Jury aus dem Programm ein Werk aus.

Es ist möglich eine **Klavierbegleitung** mit einer Probe von einer halben Stunde zu buchen. Die Kosten hierfür betragen 30.- €. Die Proben beginnen am Freitag, 27.3.2020 ab 14 Uhr.

Begleitprogramm:

Parallel zum Wettbewerb erwartet die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ein Begleitprogramm und Workshops zu folgenden Themen:

- Improvisation
- Tipps zum guten Üben
- Auftrittcoaching
- Ensemblespiel

Flötenorchester:

Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit in einem Flötenorchester im Abschlusskonzert am Sonntag mitzuspielen.

Jury:

Auf Wunsch steht die Jury für ein ausführliches **Beratungsgespräch** zur Verfügung.

Jury: Lars Asbjørnsen, Norwegen - Britta Bauer, Österreich - Leyla Bayramoğullari, Türkei - Qiling Chen, China - Ewa Murawska, Polen - Carina Vogel, Deutschland - Ruth Wentorf, Deutschland - Ewelina Zawiślak, Polen

Anmeldung:

www.floete.net
E-Mail: floete@floete.net

Informationen und Anmeldung:
www.floete.net
Erst mit dem vollständig ausgefüllten Anmeldeformular und dem Eingang der Anmeldegebühr wird die Anmeldung gültig.

Anmeldeschluss ist der 15. Januar 2020.
Anmeldegebühr: 50,- €

Konto:
Deutsche Gesellschaft für Flöte e.V.:
IBAN DE63 5005 0201 0000 1738 98
BIC HELADEF1822
Frankfurter Sparkasse
oder:
pay@floete.net
(bitte Anmeldegebühr Wettbewerb vermerken)

Wettbewerbsort:

Musikakademie Rheinsberg, Kavalierhaus der Schlossanlage, 16831 Rheinsberg

Zeitplan:

Freitag, 27. März 2020 ab 14 Uhr Klavierproben sowie Workshops & Flötenorchester
Samstag, 28. März 2020, ab 9 Uhr Wertungsvorspiele 1. Runde
Sonntag, 29. März 2020, ab 9 Uhr Wertungsvorspiele 2. Runde
Preisträgerkonzert: Sonntag, 29. März 2020, 15 Uhr im Schlosstheater

Preise, Urkunden:

1.Preis: 500.- 2.Preis: 300.- 3.Preis: 200.-

Außerdem werden noch Sachpreise vergeben.

Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten eine Urkunde, die beim Abschlusskonzert überreicht wird.

Die Preisträgerinnen und Preisträger erhalten die Möglichkeit, auf dem Internationalen Festival der Deutschen Gesellschaft für Flöte e.V. vom 25. – 27. September 2020 in Freiburg aufzutreten.

Preisträgerinnen und Preisträger verpflichten sich, im Abschlusskonzert aufzutreten, wenn dies von der Wettbewerbsleitung gewünscht wird.

Unterkunftsmöglichkeiten:

Im Künstlerhaus der Musikakademie stehen in begrenzter Anzahl 2-3-Bettzimmer zur Verfügung.

Rheinsberg verfügt über einige Hotels. Informationen hierfür erhalten Sie unter www.Rheinsberg.de