

1. Preis – Professional/Studierende – «Internationaler Wettbewerb für junge Flötistinnen und Flötisten»

Meta Pirc, Slowenien

Die Flötistin Meta Pirc wurde im Jahr 2000 in Ljubljana geboren. Sie begann mit dem Flötenspiel im Alter von sechs Jahren in der Musikschule Rakovnik bei Prof. Neža Prešeren. Im Jahr 2013 bestand sie die Aufnahmeprüfung am Konservatorium für Musik und Ballett Ljubljana unter der Leitung von Prof. Nataša Paklar. Nach dem Abschluss der Musik-Matura in Ljubljana schrieb sie sich zum Vorstudium in der Klasse von Erwin Klambauer an der Kunst Universität Graz ein. Zur Zeit studiert sie im Bachelor-Studiengang bei demselben Professor.

Während ihres Studiums errang sie viele Preise in verschiedenen Wettbewerben, unter anderem; Internationaler Wettbewerb Emona, Slowenischer Nationaler Wettbewerb Temsig, Internationaler Niederländischer Flötenwettbewerb. Seit dem Jahr 2017 hat sie die Stelle der Soloflöte im Wiener Jeunesse Orchester inne. Sie konzertiert regelmäßig als Solistin und Kammermusikerin.

Flutist Meta Pirc was born in the year of 2000 in Ljubljana. She began to play the flute with the age of six in Music school Rakovnik with prof. Neža Prešeren. In the year 2013 she passed the entrance examination in Conservatory of Music and Ballet Ljubljana where she then studied under guidance of prof. Nataša Paklar. After finishing Music-Matura in Ljubljana she enrolled in preliminary studies in the class of Erwin Klambauer in Kunst Universität Graz. At the Moment she is studying bachelor program with the same professor.

During her studies she achieved many prices in different competitions, among others; International competition Emona, Slovenian National competition Temsig, International Dutch Flute Competition,... Since the year of 2017 she has held the place of principal flute in Wiener Jeunesse Orchester. She performs regularly as a soloist and chamber musician.