

1. Preis – Altersgruppe 3 – «Internationaler Wettbewerb für junge Flötistinnen und Flötisten»

Annika Rast, Schweiz

Geboren am 22. Juli 2001, beginnt Annika Rast ihren Flötenunterricht im Alter von 6 Jahren bei Francesca Gianoni an der Musikschule des Konservatoriums von Lugano. 2016 wird sie in den Studiengang "Pre-college" des Konservatoriums als Jungstudentin aufgenommen und ist bis 2020 Schülerin von Alfred Rutz. Seit September 2020 hat sie Unterricht bei Lello Narcisi. Dreimal gewinnt sie den 1. Preis im Finale des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs, 2016 und 2018 als Solistin und 2017 im Duo mit ihrer Schwester Leoni (Klavier). Mit dem AMA Ensemble (I-Varese) bietet sich ihr 2017 und 2018 die Gelegenheit, mit dem Konzert von W.A.Mozart für Flöte und Harfe und mit der Fantasie von Fauré in Deutschland, Italien und in der Schweiz solistisch aufzutreten. 2018 führt sie das Flötenkonzert in G-Dur von W.A.Mozart mit dem Orchestra da Camera del Locarnese und im März 2019 mit dem Orchestra Giovanile del Conservatorio della Svizzera Italiana auf. In den Jahren 2017 und 2018 hat sie die Position der ersten Flöte im Orchestra Giovanile della Svizzera Italiana inne, mit dem sie in Italien und Spanien auf Tournee war. 2018 und 2019 wirkt sie ausserdem als erste Flöte im Orchester des Soli Deo Gloria Ensemble und im Orchestra da Camera del Locarnese mit. Sie hat an verschiedenen Meisterkursen teilgenommen, unter anderem bei Peter-Lukas Graf, Andrea Lieberknecht, Stephanie Winker, Angela Firkins und Christina Fassbender. Von 2017 bis 2019 ist sie Mitglied des Trio con moto (Querflöte, Violoncello, Klavier), mit dem sie 2019 den 1. Preis beim "Bundeswettbewerb Jugend Musiziert" in Deutschland gewinnt. Seit dem Jahr 2019 ist sie Mitglied des Bayerischen Landesjugendorchester. Neben ihren flötistischen Aktivitäten singt sie seit 2010 im Coro Clairière und nimmt Gesangsunterricht bei Barbara Zanichelli.

Born on 22 July 2001, Annika Rast began her flute lessons at the age of 6 with Francesca Gianoni at the music school of the Lugano Conservatory. In 2016, she was accepted into the Conservatory's "Pre-college" course as a young student and was a pupil of Alfred Rutz until 2020. Since September 2020 she has had lessons with Lello Narcisi. Three times she wins 1st prize in the finals of the Swiss Youth Music Competition, in 2016 and 2018 as a soloist and in 2017 as a duo with her sister Leoni (piano). With the AMA Ensemble (I-Varese), she has the opportunity to perform solo in Germany, Italy and Switzerland in 2017 and 2018 with W.A.Mozart's Concerto for Flute and Harp and Fauré's Fantasy. In 2018 she will perform W.A.Mozart's Flute Concerto in G major with the Orchestra da Camera del Locarnese and in March 2019 with the Orchestra Giovanile del Conservatorio della Svizzera Italiana. In 2017 and 2018 she held the position of first flute in the Orchestra Giovanile della Svizzera Italiana, with whom she toured Italy and Spain. In 2018 and 2019 she will also participate as first flute in the Soli Deo Gloria Ensemble Orchestra and in the Orchestra da Camera del Locarnese. She has participated in various masterclasses with Peter-Lukas Graf, Andrea Lieberknecht, Stephanie Winker, Angela Firkins and Christina Fassbender, among others. From 2017 to 2019 she is a member of the Trio con moto (flute, violoncello, piano), with which she wins 1st prize at the "Bundeswettbewerb Jugend Musiziert" in Germany in 2019. Since 2019 she is a member of the Bavarian State Youth Orchestra. In addition to her flute activities, she has been singing in the Coro Clairière since 2010 and takes singing lessons with Barbara Zanichelli.