

*Außerordentlicher Sonderpreis für eine überragende flötistische Leistung – Altersgruppe 1 –
«Internationaler Wettbewerb für junge Flötistinnen und Flötisten»*

Fabian Johannes Egger, Deutschland

Fabian wurde 2007 im oberbayrischen Traunstein geboren. Zur Zeit besucht er die 8. Klasse des Gymnasiums Landschulheim Schloss Ising am Chiemsee. Bereits im Alter von 5 Jahren begann er mit dem Querflötenspiel und wurde zunächst von seinen Eltern unterrichtet. Mit 9 Jahren bestand er die Aufnahmeprüfung ans Pre College des Mozarteums in Salzburg mit Unterricht bei Priv. Doz. Britta Bauer. Ein Jahr später schaffte er den Sprung in die Hochbegabungsförderung des Leopold Mozart Instituts.

Im Herbst 2020 wurde er als Jungstudent in die Klasse von Prof. Andrea Lieberknecht an der Musikhochschule München aufgenommen und setzt zeitgleich seine Studien am Mozarteum fort. Während der letzten Jahre gewann er bei zahlreichen nationalen als auch internationalen Wettbewerben erste Preise und Grand Preise. Fabian wurde auch mit zahlreichen Sonderpreisen (z. B. bei „Jugend Musiziert“, Sonderpreis für Zeitgenössische Musik) und Publikumspreisen ausgezeichnet.

Er trat als Solist bei bekannten Festivals wie der Mozartwoche 2020 Salzburg, dem Schleswig-Holstein Musikfestival (wo er 2019 im Duo den Nachwuchsförderpreis erhielt), dem Deutschen Flötenfestival oder auch dem Arsonore Festival 2020 in Graz auf. Aufgrund seiner Erfolge erhielt er schon mehrfach die Möglichkeit, mit professionellen Orchestern als Solist aufzutreten, zuletzt im Januar 2021 in Genf mit dem Orchestre de Chambre de Genève. Er liebt es, seine eigenen Kompositionen aufzuführen und wurde bereits mit einem eigenen Stück für Flöte solo vom Radioprogramm BR 4 Klassik ausgestrahlt. Mit Freunden Kammermusik zu spielen bereitet ihm ebenfalls große Freude.

Seit 2019 ist Fabian Stipendiat der Deutschen Stiftung Musikleben.

Fabian was born in 2007 in Traunstein, Upper Bavaria.

He currently attends the 8th grade of the Gymnasium Landschulheim Schloss Ising at Lake Chiemsee.

He started playing the flute at the age of 5 and was initially taught by his parents. At the age of 9 he passed the entrance examination to the Pre College of the Mozarteum in Salzburg with lessons from Priv. Doz. Britta Bauer. One year later, he made the leap to the highly gifted programme of the Leopold Mozart Institute.

In autumn 2020 he was accepted as a young student in the class of Prof. Andrea Lieberknecht at the Musikhochschule München and is continuing his studies at the Mozarteum at the same time. During the last few years he has won first prizes and grand prizes at numerous national and international competitions. Fabian has also been awarded numerous special prizes (e.g. at "Jugend Musiziert", special prize for contemporary music) and audience prizes.

He has performed as a soloist at well-known festivals such as the Mozartwoche 2020 Salzburg, the Schleswig-Holstein Music Festival (where he received the Young Artist Award in duo in 2019), the German Flute Festival and also the Arsonore Festival 2020 in Graz. Due to his successes, he has been given several opportunities to perform as a soloist with professional orchestras, most recently in Geneva in January 2021 with the Orchestre de Chambre de Genève.

He loves to perform his own compositions and has already been broadcast with his own piece for solo flute by the radio programme BR 4 Klassik. Playing chamber music with friends also gives him great pleasure.

Fabian has been a scholarship holder of the Deutsche Stiftung Musikleben since 2019.