

Hildegard Schuhenn-Weinig

Hildegard Schuhenn-Weinig begann ihren Weg als Flötistin in der Studienvorbereitenden Ausbildung der Rheinischen Musikschule bei Cäcilie Lamerichs und studierte anschließend Querflöte und Instrumentalpädagogik bei Prof. Ricarda Bröhl an den Musikhochschulen Köln und Aachen. Sie ist Dozentin für Querflöte und Ensemble an der Rheinischen Musikschule Köln und leitet dort den Fachbereich Blasinstrumente. Ihre Arbeit umfasst Einzel-, Gruppen- und Ensembleunterricht für alle Altersstufen mit besonderem Schwerpunkt auf Erwachsenenpädagogik. Daneben pflegt sie eine regelmäßige Konzerttätigkeit als Solistin, Kammermusikerin und im Duo FlöteKontraBass.